



## Crear és no copiar, creativitat culinària i autoria

Aquest llistat inclou una selecció de les obres més actuals que trobareu a la Biblioteca. Si voleu ampliar la bibliografia consulteu el nostre [Catàleg](#).

- ÁVILA VALLECILLO, José Alexander. "Reconocimiento de "marcas nuevas" o "no tradicionales": tipologías, retos y desafíos". En: *Revista de derecho*, ISSN-e 2409-1965, núm. 20 (2016), p. 11-30.  
 [Text complet](#) **Biblioteca Digital**
- AVILÉS GARCÍA, Javier. *El Derecho de compensación equitativa por copia privada, un debate abierto en la jurisprudencia*. Madrid: Reus: AISGE, 2015. (Colección de propiedad intelectual). ISBN 9788429018530  
[Portada/resum](#)  
Topogràfic: BCA SL 347.78.03(46)Avi
- BELLO KNOLL, Susy; ECHEVERRÍA, Pamela (coords.). *Derecho y moda*. Buenos Aires: Marcial Pons, 2015. ISBN 9789871775262  
[Portada/resum](#)  
Topogràfic: BCA SL 347.78: 347.74Der
- BORETTO, Monica M. "Reflexiones sobre el futuro del derecho de autor". En: *Ars Boni et Aequi*, ISSN-e 0718-2457, vol. 8, núm. 1 (2012), p. 17-38.  
 [Text complet](#) **Biblioteca Digital**
- CHECA PRIETO, Susana, autor. *La Explotación comercial de las obras huérfanas*. Valencia : Tirant lo Blanch, 2017. (Tirant monografías). ISBN 9788491437291  
Topogràfic: BCA PROC 347.78(46)Che  
 Versió en línia accessible només des de la Sala Multimèdia de la Biblioteca
- *Comentarios a la Ley de propiedad intelectual*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2017. (Tirant lo Blanch tratados). ISBN 9788491433736  
 **eBook** **Biblioteca Digital**  
[Accés a la descàrrega de l'eBook](#)
- CORREDOIRA Y ALFONSO, Loreto. "Medidas de protección y contratos de los derechos de autor y de propiedad intelectual: estudio específico de los informadores y creatives publicitarios". En: *Derecho de la información: el ejercicio del derecho a la información y su jurisprudencia*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2015. p. 673-696.  
[Portada/resum](#)  
Topogràfic: BCA 342.727(46)Der
- *Estudios sobre la Ley de propiedad intelectual: últimas reformas y materias pendientes*. Madrid: Dykinson, 2016. ISBN 9788490858059  
 **eBook** **Biblioteca Digital**  
[Accés a la descàrrega de l'eBook](#)

- FERNÁNDEZ SCAGLIUSI, María de los Angeles; MURGA FERNÁNDEZ, Juan Pablo. "La Protección de los derechos de autor por parte de la Comisión de Propiedad Intelectual". En: Derecom, ISSN-e 1988-2629, núm. 14 (2013)  
 [Text complet](#) **Biblioteca Digital**
- GÓMEZ GARCÍA, Esther. *La Situación jurídica de la perfumería de equivalencia: marca olfativa, derechos de autor y competencia desleal*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2017. (Privado; 119). ISBN 9788491430407  
 Versió en línia accessible només des de la Sala Multimèdia de la Biblioteca
- PALOMAR LICERAS, Natalia. "Resoluciones de actualidad en materia de propiedad intelectual y música". En: *Revista Aranzadi de derecho de deporte y entretenimiento*, ISSN 2171-5556, núm. 53 (2016), p. 497-522.  
 Versió en línia accessible només des de la Sala Multimèdia de la Biblioteca
- PÉREZ GARCÍA, José. *La Industria electrónica ante el canon y la copia privada digital: solidaridad entre empresas, internautas y consumidores*. Madrid: Dykinson, 2015. ISBN 9788490855522  
 Topogràfic: BCA SL 347.78.03(46): 004.7Per  
 **eBook** **Biblioteca Digital**  
[Accés a la descàrrega de l'eBook](#)
- *Practicum propiedad intelectual: 2016*. Cizur Menor (Navarra): Thomson Reuters, 2016. ISBN 9788490982426  
 Topogràfic: BCA PRA  
 Versió en línia accessible només des de la Sala Multimèdia de la Biblioteca
- ROBERT GUILLÉN, Santiago. *Alta cocina y derecho de autor*. Madrid: Reus, 2017. (Colección de Propiedad intelectual). ISBN 9788429019742.  
[Portada/resum](#)  
 Topogràfic: BCA 331.135(46)"2012"Pre
- RODRÍGUEZ R., María Cristina; Mantilla C., William P. "De la creatividad a la innovación, de la innovación a la propiedad intelectual" . En: *Revista de propiedad inmaterial*, ISSN 1657-1959, núm. 17 (2013), p. 283-324.  
 [Text complet](#) **Biblioteca Digital**
- SERRANO FERNÁNDEZ, María (coord.). *Estudio de los límites a los derechos de autor desde una perspectiva de derecho comparado: reproducción, préstamo y comunicación pública en bibliotecas, museos, archivos y otras instituciones culturales*. Madrid: Reus: Fundación AISGE, 2017. (Colección de propiedad intelectual). ISBN 9788429019674  
[Portada/resum](#)  
 Topogràfic: BCA SL 347.78:340.5Est
- VIVAS TESÓN, Inmaculada. *Cuestiones de actualidad en el ámbito de la propiedad intelectual*. Madrid: Dykinson, 2015. ISBN 9788490854662.  
 **eBook** **Biblioteca Digital**  
[Accés a la descàrrega de l'eBook](#)